

BLUE NOISE



Kompetenz in Veranstaltungstechnik



Veranstaltungstechnik ist unser Kerngeschäft

Die Blue Noise GmbH ist ein technisches Dienstleistungs- und Serviceunternehmen im Veranstaltungsbereich und übernimmt die technische Planung sowie die Organisation unterschiedlichster Produktionen.

Die Zuverlässigkeit des Materials ist eines der entscheidenden Merkmale professioneller Veranstaltungstechnik. Der Einsatz erstklassiger und konsequent gewarteter Technik ist ein entscheidender Faktor für die erfolgreiche und reibungslose Durchführung einer Veranstaltung.

Neben dem Material ist die personelle Dienstleistung die zweite Säule einer Produktion. Fachlich qualifiziertes Personal ist der Garant einer gelungenen Produktion, denn die Technik ist immer nur so gut wie die Menschen, die sie bedienen.

Ihre Zufriedenheit ist unser Ziel

Das Teuerste muss nicht immer das Beste sein, doch hohe Qualität hat auch ihren Preis. Wir sorgen bereits in der Planungsphase für ein gesundes Verhältnis von gewünschter Wirkung und Leistung zu Ihrem Budgetrahmen und Ihrer Vorkalkulation.



Kompetenz = Das fachliche Know-how eines Meisterbetriebes

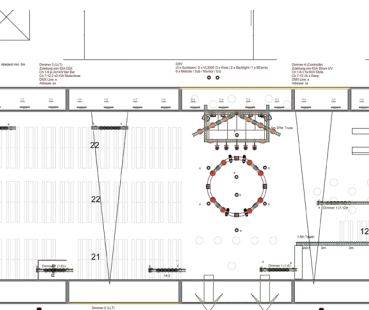
Die Erfahrung von über 10 Jahren Veranstaltungstechnik sowie der Einsatz von CAD, Visualisierungs- und Simulationssoftware ermöglicht es Ihre Veranstaltung präzise zu planen.

Qualität durch qualifiziertes Personal

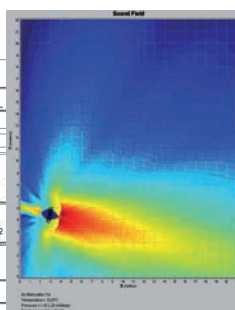
Nur gut ausgebildete und hochmotivierte Fachkräfte für jeden Bereich der Veranstaltungstechnik sind für uns tätig. Unsere Mitarbeiter werden ständig aus- und fortgebildet. Um eine kontinuierliche und hochwertige Fortbildung sicherzustellen, wurde 2003 „DAS INSTITUT für angewandte Medien“ als Schwesterunternehmen gegründet.

SR 6.0

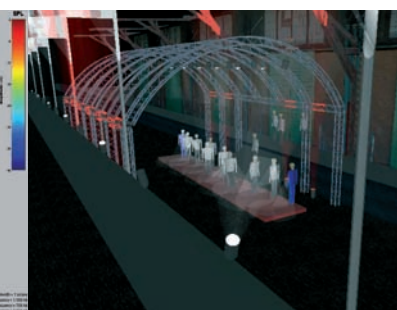
Die Qualität unsere Leistung wurde uns von der Deutschen Prüfstelle für Veranstaltungstechnik zertifiziert. Hier sind Materialzustand, Produktionsqualität, betriebliche Abläufe und Strukturen unabhängig kontrolliert worden.



CAD



Simulation einer Beschallung



3D - Visualisierung



Die Sicherheit und Gesundheit aller Beteiligten auf einer Produktion ist als höchstes Ziel zu definieren

Um im Falle eines unvorhergesehenen Ereignisses richtig reagieren zu können, haben wir eine Reihe an Equipment für den mobilen Einsatz konzipiert.

Erste Hilfe Case

Vom Megaphon für Evakuierungen bis zum Pflaster ist hier ein sicherheitstechnisches Grundpaket geschnürt.

Mobile Fluchtwegzeichen

Entsprechend der DIN VDE 0108 sind unsere Fluchtwegzeichen der rettende Hinweis, wenn es mal brenzlich wird.



Brandmeldeanlage

Bei baulich unübersichtlichen Situationen gibt eine solche Anlage den nötigen Vorsprung, um rechtzeitig reagieren zu können.



Panikbeleuchtung

Wir lassen Sie nicht im Dunkeln stehen. Um bei Stromausfall nicht in Panik zu verfallen, hilft diese nützliche Leuchte bei der Orientierung.



Milestones

1991

Gründung der Blue Noise GmbH

1997

Die Blue Noise GmbH gehört deutschlandweit zu den ersten Ausbildungsbetrieben für den Beruf „Fachkraft für Veranstaltungstechnik“

2000

Die Blue Noise GmbH wird zum Meisterbetrieb

2001

Mitarbeit in den Prüfungsausschüssen der Handelskammer Hamburg

2002

Erweiterung der Fachkompetenz durch die Fortbildung eines weiteren „Meisters für Veranstaltungstechnik“

2003

Umstrukturierung zum leistungsstarken Veranstaltungsdienstleister in neuen Räumlichkeiten

2003

Gründung des Schwesterunternehmens „DAS INSTITUT für angewandte Medien“

2005

Erweiterung des Teams um eine Fachkraft für Veranstaltungstechnik

2009

Erweiterung des Teams um eine Fachkraft für Veranstaltungstechnik

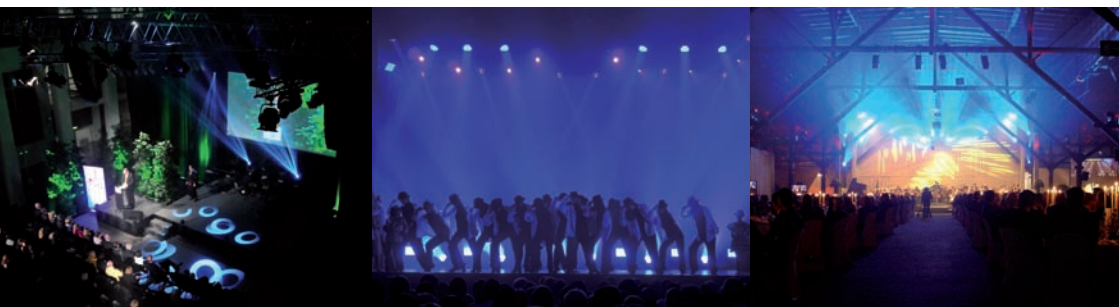
2010

Erweiterung des Teams um einen Meister für Veranstaltungstechnik

2010

Erlangen des DPVT Zertifikats gemäss SR6.0 als geprüftes Veranstaltungstechnik Unternehmen

Aktuell bildet die Blue Noise GmbH 3 Auszubildende zur „Fachkraft für Veranstaltungstechnik“ aus.



In der von uns getroffenen Auswahl an Referenzveranstaltungen zeigt sich nur ein Teil der Bandbreite der von uns bereitgestellten Dienstleistung. Darüber hinaus bietet die Blue Noise GmbH auch Material und Service für Tagungen, Kundgebungen, Theater- und Fernsehproduktionen.

Messe



océ - In Motion
Schuppen 52 Hamburg



AFG - Internorga
Messe Hamburg



Activision Gamesconvention
Messe Leipzig

Werbung



Stadt Oslo - Immobilienmesse MIPIM
Cannes



Lufthansa - betterFly
Hamburg



Ice Age 2 - Promotion Tour
bundesweit

Drahtlose Mikrofontechnik ist im sogenannten „Dry Hire“ ebenso problemlos realisierbar, wie die Konfiguration einer Ton- oder Lichtanlage zur Selbstabholung für Ihre Party.

Musik



Prinzessin Lilifée - Tourneetechnik
Deutschland / Österreich

Young ClassX
Hamburg Cruise Center

Mey - Wader - Wecker
Liverecording und Konzertbeschallung - Bielefeld

Industrie



Gebr. Heinemann - 125 Jahre
Schuppen 52 Hamburg

HLA - Baubeginn DB Containeranlage
Hamburg

IBM Deutschland - Kick off
Disneyland Paris

Vis - á - Vis

Unser Team an Projektleitern steht von Montag bis Freitag in der Zeit von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr gerne für Ihre Anfrage zur Verfügung.

Hendrik Rogel

Meister für Veranstaltungstechnik
Geschäftsführer

040 / 54 80 85 - 11
h.rogel@blunoise.de

Stefan Mahn

Meister für Veranstaltungstechnik
Projektleitung

040 / 54 80 85 - 12
s.mahn@blunoise.de

Sandro Frei

Meister für Veranstaltungstechnik
Projektleitung

040 / 54 80 85 - 15
s.frei@blunoise.de



Moritz Rudloff

Fachkraft für Veranstaltungstechnik
Projektleitung / DryHire / Werkstatt

040 / 54 80 85 - 18
m.rudloff@blunoise.de

Jan-Henning Backeberg

Fachkraft für Veranstaltungstechnik
DryHire / Lager / Logistik

040 / 54 80 85 - 13
h.backeberg@blunoise.de

Ben Ahrens

Produzent
Audio Recording Engineer

040 / 54 80 85 - 0
b.ahrens@blunoise.de



Blue Noise GmbH
Daimler Strasse 73
22761 Hamburg
Tel: 040 / 54 80 85 - 0
Fax: 040 / 54 80 85 - 20
Mail: info@blunoise.de
Web: www.blunoise.de

